

「土瓜灣之後」展 推保育本土文化

「即」將消失的……」

由「藍屋創作室」主辦、香港賽馬會贊助的大中學生社區文化展，即日起至2月5日於土瓜灣馬頭角道牛棚藝術村舉行，展出由大中學生記錄香港特色社區生活的25件展品。主辦方希望藉此鼓勵各區學校、機構及公眾發掘和保育本土文化。

這次展覽名為「2016社區文化提案——土瓜灣之後」，由學生創作的展品包括繪畫、相片、錄影、實物、手工製作等跨界別作品，主題均為復現香港獨有的社區面貌。計劃透過公開徵集提案，展現年輕人記錄社區的不同方法及對社區的想像。

25件作品中的六組優異獎得主共12名大中學生，已獲邀於去年8月到台北考察當地社區組織，代表香港分享他們的創作及社區想像。

讓公眾從不同層面認識社區

藍屋創作室計劃經理方韻芝說：「我們一直認為社區發展及文化保育是香港正面對的重要議題之一，藍屋創作室希望透過文化保育教育計劃鼓勵各區學校、機構及公眾關注社區發展的價值可



展覽於土瓜灣牛棚藝術村舉行。 殷翔 攝

能性。今次徵集有關社區生活的提案，讓參加者認識社區，了解人與物之間的活動，有助日後介入社區，並為社區創造可持續發展的條件。同時亦希望透過展覽及一系列活動，讓公眾從不同層面認識『社區』，並進一步關注社區。」

其中一位創作者、香港高等教育科技學院廣告系學生姜詠芝表示：「透過設計作品《太安樓的真實記錄》，發現自己平時在太安樓生活，卻不熟悉這社區。直到參加提案時才開始留意從前被忽略的人和事。後來我又去九龍城十三街做更多研究，發現原來香港每個社區都真的很獨特。」 ■記者 殷翔