



藍屋大單位招「有細路」家庭入住

香港文匯報訊（記者 殷翔）屢次翻拍的經典港產片《72家房客》，記錄上世紀50年代基層市民雜居唐樓同甘共苦的歲月。他們守望相助、勤儉樂天的品質，已成為獅子山精神重要組成部分。本港首個保育這種港式唐樓文化的「WE 嘩藍屋」項目，昨日公開兩個「原汁原味」上世紀50年代唐樓大單位。主辦方希望熱愛唐樓式團體生活、有小朋友的家庭申請入住。

1920年至1950年代，是香港最艱難時期。當時戰後大批難民湧港，擠住在幾乎沒有隔音效果、四處縫隙、沒有私隱可言的舊式唐樓，過着大家庭式互相扶持、艱難又不無快樂的生活。由橙屋、黃屋和藍屋三棟樓組成的藍屋建築群，糅合中西建築風格特色，是當時香港典型唐樓造型。

8年前由聖雅各福群會承接的藍屋保育計劃，除了保留原有建築特色外，更希望保育「共居」唐樓文化保育。因此保留所有原居民，還要求新住戶接受舊唐樓式、開放型團體生活。

目前「WE嘩藍屋」復修項目已近尾聲，上月初開始公開招租12個361呎至880呎單位，以會費形式繳納月租由11,552元至31,680元不等。申請入住者，若通過聖雅各福群會、藍屋督導委員會和舊住戶組成的審批委員會面試後，將於5月1日起成為藍屋大家庭一員。

目前，小單位應徵者數以倍計，已截止報名，只有數個藍屋大單位尚有餘額。主辦方希望有小朋友的家庭住戶申請，為藍屋帶來真正的「WE嘩鬼」歡笑聲，相信開放式居住環境會深受小朋友喜愛，亦能代代傳承香港唐樓文化。

主辦方昨日帶媒體參觀即將復修完畢的藍屋大單位。木質樓板、木門、木窗等全數保留，連替換的地磚，亦專門燒製成與原裝一模一樣的中古紅梅花款式。在港已十分罕見的露台鐵欄杆，也保留當時流行的幾何圖案。連接各樓層的狹窄陡峭木樓梯，兩人相遇時只能貼身而過，相信與當時港人普遍瘦削的身形有關。

當然，為了符合現代生活和消防要求，每個單位都加裝了廁所，並另設門口連接寬闊便捷的公共走廊，而且加裝了一部電梯，方便有需要的人出入。



藍屋大單位招「有細路」家庭入住

香港文匯報訊（記者 殷翔）屢次翻拍的經典港產片《72家房客》，記錄上世紀50年代基層市民雜居唐樓同甘共苦的歲月。他們守望相助、勤儉樂天的品質，已成為獅子山精神重要組成部分。本港首個保育這種港式唐樓文化的「WE 嘩藍屋」項目，昨日公開兩個「原汁原味」上世紀50年代唐樓大單位。主辦方希望熱愛唐樓式團體生活、有小朋友的家庭申請入住。

1920年至1950年代，是香港最艱難時期。當時戰後大批難民湧港，擠住在幾乎沒有隔音效果、四處縫隙、沒有私隱可言的舊式唐樓，過

着大家庭式互相扶持、艱難又不無快樂的生活。由橙屋、黃屋和藍屋三棟樓組成的藍屋建築群，糅合中西建築風格特色，是當時香港典型唐樓造型。

8年前由聖雅各福群會承接的藍屋保育計劃，除了保留原有建築特色外，更希望保育「共居」唐樓文化保育。因此保留所有原居民，還要求新住戶接受舊唐樓式、開放型團體生活。

目前「WE 嘩藍屋」復修項目已近尾聲，上月初開始公開招租12個361呎至880呎單位，以會費形式繳納月租由11,552元至31,680元不等。申請入住者，若通過聖雅各福群會、藍屋督導委員會和舊住戶組成的審批委員會面試後，將於5月1日起成為藍屋大家庭一員。

目前，小單位應徵者數以倍計，已截止報名，只



■ 藍屋復修項目即將完工。

劉國權 攝

有數個藍屋大單位尚有餘額。主辦方希望有小朋友的家庭住戶申請，為藍屋帶來真正的「WE 嘩鬼」歡笑聲，相信開放式居住環境會深受小朋友喜愛，亦能代代傳承香港唐樓文化。

主辦方昨日帶媒體參觀即將復修完畢的藍屋大單位。木質樓板、木門、木窗等全數保留，連替換的地磚，亦專門燒製成與原裝一模一樣的中古紅梅花款式。在港已十分罕見的露台鐵欄杆，也保留當時流行的幾何圖案。連接各樓層的狹窄陡峭木樓梯，兩人相遇時只能貼身而過，相信與當時港人普遍瘦削的身形有關。

當然，為了符合現代生活和消防要求，每個單位都加裝了廁所，並另設門口連接寬闊便捷的公共走廊，而且加裝了一部電梯，方便有需要的人出入。