

社區攪作

灣仔社區劇場計劃

【我在灣仔的日子－社區變遷中的我】

灣仔見證了香港的時代變遷：變動不休的海岸線，消失中的舊街景，當中我們又見證著怎樣的灣仔故事？為了讓這些灣仔民間的灣仔故事得以記錄和分享，由聖雅各福群會與灣仔區議會合辦的《灣仔社區劇場計劃》，在二零一六年十二月至今年二月期間，舉辦了「灣仔故事劇場工作坊」、「流動劇場」和「一人一故事劇場」。新穎的一人一故事劇場，邀請灣仔街坊和公眾人士欣賞，透過劇場形式發掘埋藏在街坊心中的灣仔故事，並重現出來；以開放的交流空間，鼓勵不同的聲音發表意見，讓大眾關注社區變遷，反思灣仔的未來。

· 故事劇場工作坊



劇場表演予人的印象，通常是劇團按劇本籌備，演員有特定的角色、對白，經過精心排練後才演出。而一人一故事劇場則是一種即興演出，演繹的內容來自現場觀眾分享的故事。工作坊導師陳啟導，擔任劇場的「領航員」，邀請和引導觀眾分享故事，演員會基於分享的內容，演繹有關角色。劇場著重社群交流的特色，讓他們透過舞台展現心中的灣仔，表達對灣仔區規劃發展的意見。

· 春園街一人一故事劇場



計劃特意開辦劇場工作坊，集結了一班熱愛劇場及關注社區的公眾人士，走訪灣仔區聆聽街坊的故事，以一人一故事劇場手法，體驗即興戲劇與故事的連繫，並以實驗演出及總結演出將計劃所學整理。他們遊走灣仔社區的大街小巷，與區內人士及街坊交流。計劃期間總共有三次劇場演出，場地選址春園街休憩處和藍屋空地，而其中「流動劇場」更在富實驗性質的街頭和電車車廂演出。隱藏在歷史中的生活趣事、老店、建築、美食、成長經歷



· 流動劇場



· 藍屋空地一人一故事劇場



等等，因參加者分享，在舞台重現。除了享受演出外，參加者也可通過電車導賞和展覽，進一步了解灣仔區的歷史文化及社區發展，並寫下他們對灣仔社區發展的意見。

撰文：康



認真系列：垃圾專題

上年聖誕節，石水渠街一帶多了垃圾堆積，尤其是藍屋四周圍石水渠街和慶雲街的轉角位。農曆新年過後，垃圾堆積至霸佔了鄰近的電車泊位，甚至出現廢棄的電車車！另一方面，可能是假期關係，垃圾堆積至石水渠街近皇后大道東的垃圾桶旁，至少有十幾二十袋，嚴重影響市容。由於垃圾問題一直沒有改善，藍屋的職員在假期後清理垃圾，以及設立告示，提醒人們不要把垃圾棄置在這裡，但一天過後，同一位置問題再次出現！現時垃圾堆積問題雖已改善，但不時有垃圾被棄置於此，問題一直未能適當解決。



石水渠街一帶多了垃圾堆積，尤其是藍屋周圍石水渠街和慶雲街的轉角位

訪問過藍屋的職員和一些灣仔街坊，都指出垃圾被棄置在街頭的問題其實一直存在，甚至有固定位置；同時，也有人反映垃圾站的位置不佳，也沒有清楚和足夠的指示，方便街坊前往。然而，即使有位置方便的垃圾站，仍有垃圾被棄置街頭。

歸根究底，香港人產生的垃圾實在太多，也習慣棄置垃圾，並理所當然地覺得會有清潔工來清理或會有人拿去回收。正正如此，即使政府有計劃推動廢物徵費，資助分類回收，教人惜減物廢，加上民間團體和社區街坊自行組織一些二手物交換、將垃圾站變資源回收站、回收升級再造等等，但始終不及垃圾的數量和產生的速度。



藍屋的職員在假期後清理過垃圾，以及設立告示



每到晚上，很容易發現一袋袋的垃圾堆放在垃圾桶旁或燈柱，等候清潔工來收拾



根據環保署《香港固體廢物監察報告》，單是2015年，香港人每日平均棄置1.39公斤的垃圾，一星期就超過9.73公斤。究竟每人每日為何可以產生如此多的垃圾？當中又包含甚麼成份呢？大家處理垃圾的習慣又是怎樣？這些都值得大家了解及反思。

社區報將在香港故事館設立問卷調查，收集街坊對社區內廢物處理措施、成效、問題，希望各位發表意見、分享經驗，有興趣的街坊可以在辦公時間內前往故事館填寫問卷調查，敬請大家踴躍發表意見。

撰文：Michael | 插圖：N.先生

賽馬會【藍屋創作室】文化保育教育計劃
2017 社區生活提案
提交日期 Submission Period
2017年4月14日(星期五) - 2017年6月12日(星期一)

今年徵集的主題，除了記錄和連結的面向，更新增「社區創意提案」的主題，發掘社區需要，提出創意方案，共同實踐想像。希望去年的協作經驗一直進化下去。

【2017社區生活提案】網頁：
<http://society.sjs.org.hk/vbhstudio2017>



歡迎投稿

投稿一經收取，即送出藍屋地磚印章圖案紗巾及能量條一份，數量有限，先到先得！

歡迎電郵至 nullahpostwc@gmail.com 或郵寄/親身遞交至慶雲街4號地舖香港故事館(請附上投稿人姓名、電話及電郵地址)

香港故事館
編撰及作者：阿心、YoaI、Michael、Bouie、Hugo、康
設計插畫：N.先生、Hugo、Bouie
發行：香港故事館 份數：1000 承印：E-print 送版日期：6/5/2017

灣仔群俠

夢魘徘徊意難終 北帝龍女點迷津

是時候面對了。

「不知哪裡來的洪荒之力，我一手擋著泥頭車，車身晃一晃，退開數十丈。那些鐵手臂在頹垣敗瓦中從四方八面進擊。現場只剩下我一人，在黃幡紛飛下，架著馬，預備好迎接下一波攻擊。就在此時，一片黑雲瞬間濃罩整片天，呼吸變得困難，空氣中帶點痕癢……」「痕癢？空氣都痕癢？」媚姐甚是疑惑，「因為小花又坐到我臉上了！」我告訴媚姐過去一個多月以來那神秘的夢，又分享了師傅傳授的夢境掌控心法，以及黑色手臂的真面目。小花強大的「黑毛風暴」，總是在緊張關頭出現，令人哭笑不得，與媚姐及小花的生活是我最大的快樂。「我就好少發夢嘅，一謎埋眼就瞓著，瞓完起身一天都光晒啦！」媚姐是行動派，說著說著便收拾好碗筷，預備出門開舖了。疑竇開始有些眉目，雖然對於很多人來說夢境不需在意，但心中那個「gut feeling」（最近從印刷店老闆學來的）驅使下，我還是想打聽一下到底那些推土機及長臂是何方神聖，以及為什麼要進逼這個小社區。

從喜歡里走向皇帝大道，轉左直行，會見到下環郵局、新下環街市、水渠街、藍屋、還有一座古舊的下環街市。「肥妹仔！」少燕婆婆呼喚著我。「你喺咩處到入晒神呀？」「沒什麼呀！只是在想如果想打聽消息，應該去哪呢？」「唔係太清楚嗎，你不如去北帝廟問吓啦。」陪少燕去到水渠街，一路往上行，有士多、茶餐廳、雜貨店、還有修車的、做運輸的，小區自成一角。水渠街得名於中間的大水渠，以前是一條明渠，水從山上潺潺流到水渠再流向大海。聽說幾十年前市政局封了明渠，一次暴雨，洪水洶湧而下，將路面衝破，車子都翻倒了，這一幕實在驚心動魄。往上直行到達一座古廟前，見到牌匾上「北帝廟」三個大字，古廟的飛簷瓦頂有很多浮雕、圖紋及人像，像一行行褪了色的故事。廟前幾棵碩大的榕樹大概這幾百年來一直見證著這條街的變化，眼看香火由廟內撲出來，庭園纏綿，猶如踏入仙境。走入廟內，聽到竹籤清脆的跳躍聲，中庭懸掛著一個個塔香，信眾虔誠參拜，一位老伯伯坐在板凳上，童顏鶴髮，猶像這裡的神祇。「請問你係咪廟祝呀？」「廟祝？我唔係呀，嗰個先係呀！」老伯伯指著寫有「添香油」牌子的方向，旁邊坐著一個中年漢，「妹仔你係咪想添香油呀？再唔係買個平安符保祐你全家啦！」中年漢徐徐站起，我應道：「我全家都不在喇。」眼前這位先生頭髮烏黑，束了個馬尾，留著長長的鬍子；身型魁梧，穿著綠色的「Polo Shirt」及西褲，厚實的胸肌前掛著一大塊翡翠玉牌，手上還繫著幾串啡色以及翠綠的珠子。「其實我想請教一下，可以去哪裏打聽消息呢？街坊叫我來北帝廟找的。」「呢度係求神問卜嘅地方，無消息俾你打聽嗎，我估你嗰位街坊會錯意喇。」廟



每年藍屋有兩項盛事——春茗和中秋，在藍屋門前的石水渠街與街坊一同吃盆菜更是這裡的特色。今年是藍屋由爭取走到現在的第十多年，也是藍屋建築群復修工程完成的一年。藉此難能可貴的機會，與各藍屋的伙伴、新舊居民、街坊、義工和同事再聚，舉辦這一次大型的藍屋春茗盆菜午宴！

春茗一如以往由街坊策劃活動內容（玩小遊戲和抽獎），今年禮物豐富，送出了五十多份獎品，更邀請了區議員預備小禮物作抽獎。另外今年還加插了「一人一大字」和「再聚藍屋超級大合照」兩個環節。一人一大字就是在藍色的布面寫上對藍屋的感覺或寄望，並將其懸掛在街上，認識每人的想法同時，亦彼此了解大家的和而不同。而超級大合照就是在石水渠街進行快閃拍攝，街坊伙伴一群人站立在街上揮手慶祝。此相片也會用作藍屋申請《聯合國教科文組織亞太區文化遺產保護獎》計劃書的封面頁。

街坊和同事用了兩個多月籌備整個春茗，聯同社區經濟互助計劃合辦，在藍屋內外容納三十多圍。由於需要協調多項細節，在仔細考慮下，曾經嘗試申請封街。雖然申請最終被拒絕，但我們仍一如往年，以共識協議的方法，由街坊和店舖以盆菜的方式慶祝，在藍屋空地及街道外擺了一圈的盆菜午宴。另一方面，拍攝大合照也要計劃如何動員四百多人一同出走石水渠街，幸好得到我們的街坊好友、同事及義工們協助，以及五十多位在不同位置的小隊出心出力，由拍攝團隊至封街小隊，大家齊心協力以極短時間佔據了石水渠街，拍攝下這次精彩壯觀的畫面。在花牌下見證著新舊街坊重遇，總算圓滿完成。錯過了今次春茗的街坊，很快又會到下一次的中秋，再聚！PS：特別感謝天公作美，活動完後才落雨呢！

（預告：正開始籌備今年中秋晚會，如各街坊有興趣共同策劃內容，舉辦藍屋正式開幕的第一個中秋晚會，請聯絡故事館Hugo，或電郵至hugo.tsang@sjs.org.hk聯絡，謝謝！）

撰文：Hugo | 插圖：N.先生

小說連載

《第三章》

（上回提要：實實踏上尋找「香城」及普世大法之路，意外地去到「喜歡里」，與媚姐以及其愛貓小花同住，逐漸融入社區生活，並遇上一些神秘街坊。）

祝轉過身繼續整理著紙錢及香燭。「那麼你知不知道哪裡有人消息靈通的？」廟祝轉過頭微微打量我，「見你個人頭頂有道白光咁，都唔怕搵龍婆嘅。」於是便告訴我方向及路線，我道謝後轉身離開之際，「妹妹仔，見大家都咁有緣，免費贈你一句啦！暫引寒泉濯遠塵，此生多是異鄉人。」說罷，便隨轉入香火煙塵裡去了。

我根據廟祝指點的方向，從北帝廟右側的小路往山上走，那時正值日照最猛之時，行不多時，汗水從後頸已流成幾條小河。沿著山路行了幾里，往下眺望可見到大海，向前已見到一座涼亭，有人捧著茶水，我立即加快腳步上前。涼亭有兩個人，一個是穿著汗衫的青年人在捧茶水，另一個是中年婦人，頭髮捲曲，身旁擱著一架手推車，上面裝著各式各樣的物件，包括一疊疊不同顏色的膠套以及塞滿玩具的箱子。婦人隔著茶，望著青年人，不太察覺我的存在。「唔該！請問可否給我一點茶呀？」我一邊說著一邊在涼亭的一方坐下，旁邊的婦人眯著眼睛開始打量著我。年輕人遞上一杯茶水，我接過杯子，眼見對方面無血色，皮膚白得發青。「暫引寒泉濯遠塵，此生多是異鄉人。」中年婦人念著，我愣住了，濕濕的後背滲出一絲絲寒氣。「你怎會知道這句詩……剛剛才有人跟我唸過！」「你係咪想搵龍婆呀？異鄉人。」「對呀，想找她老人家打聽一些事情……」「乜我好老咩？」中年婦人拿出鏡子照看，旁邊的年輕人嘴角微微上揚，但臉部仍然僵硬。「不老！一點都不老……你便是龍婆？」嚇了一跳，不知哪裡來的驚恐。「關於你個夢，陣間返到落山，返到屋企樓下，你就會知咩事喇喇。」「龍婆，你可否告訴我之後會如何？我會不會有辦法阻止呢？」龍婆站起來，瞬間推著車往山上走，這時我耳邊傳來一女聲，說道：「有啲可能係天意，但係你想阻止都阻止唔到，好好地做個異鄉人啦。」眼看龍婆和年輕人漸漸遠去，我拔腿追去，但已不知所蹤。

從山上返回，腦裡只有「異鄉人」三個字。的確，我是從另一個國度，遵從師傅臨終的囑咐前往尋找「香城」。留在這個地方已經一段時間，感覺就像有了一個「家」，媚姐和小花都是我的親人。去到喜歡里，街坊聚集在街上，一群人圍在一個鐵閘前，眼看著熟悉的臉孔都十分焦慮憤怒。我上前，查看究竟，眼見一張公文，上面寫著「擬啟動喜歡里重建，促進文明城市發展」。街坊個個爭論不已，我與媚姐對望，八感交集，不知從何說起。

撰文、插圖：Bouie



合和中心二期 2017方案

相信大家對合和中心二期這個項目並不陌生。就在不久前，合和向城規會提交該項目的2017修訂方案，無論城規會通過與否，合和中心二期都將會繼續其工程至2019年。但是新方案真的就如其所說是改良和改善了嗎？

船街離地公園，遲啲有冇人行？

從合和中心二期的設計雛型我們已經可以看到，原來船街公園在興建後會被懸於空中六米，再分為兩層，上層公園變相成為合和二期商住出口通道。屆時想必人來人往，站立難安，遑論有休憩空間。而下層的公園空間將會夾合在二期建築群與十幾層高的合和空中公園之間，再加上合和玻璃牆的熱反射，小編一想到未來夏天的船街公園已覺汗流浹背。試問如此斷裂式的設計到底是公共空間的善用，還是濫竽充數的數字利用呢？



圖片：船街公園發展圖
資料來源註明：Sally Ho（堅尼地道關注組）

合和中心二期地盤施工圖片

關我咩事：我地有權監察合和中心二期綜合發展區？

「唔語唔知，講開都未必知」。合和中心二期並非只是商業發展項目，早在劃地時期，合和要許下在發展區域內顧及社區設施同公共用途的承諾，才會圈得此片綜合發展區的地段。一般的住宅和商業用地發展項目，灣仔社區與城規會都沒有權力就詳細設計提出反對。至於「綜合發展區」，城規會不但負責審批地區發展項目的規劃大綱與規劃發展方向，還有建築的詳細設計。因此身為居住在周邊的灣仔居民，我們也有權力監察和參與城規會對發展計劃的諮詢，提供意見，幫助合和達成規劃書中的「綜合發展區」承諾！

地帶名稱 綜合發展區 Comprehensive Development Area	簡稱 CDA	簡介 最初設立綜合發展區的目標是促使市區重建及重盤土地用途。綜合發展區和其他地帶不同，所有發展需要作出規劃申請及提交總規發展藍圖，獲城市規劃委員會批准後才可以進行發展。另一個和其他地帶不同的地方是，整個綜合發展區地帶內的土地必需一併發展，善用土地的發展潛力。此地帶土地用途多數以住宅或商業發展為主，而發展區內亦會一同提供政府、機構或社區設施、運輸及公共交通設施和休憩用地。該地帶發展完成後，將會根據已發展用途，改劃為住宅（甲類），或「商業」地帶等。
---	-----------	---

樹苗的圖/灣仔樹引用「綜合發展區」Comprehensive Development Area

由於建築工程已經開展，合和中心二期的發展正處於關鍵時刻。合和正尋求機會對2009年核准方案提出多項改善建議，加強貫通區內的行人通道網絡，保留地區特色，以及保育樹木，提升公共空間利用率，改善堅尼地道及車輛出入口等，為社區帶來更多裨益。

下回分解：

- 船街公園長徑已封，以後街坊上堅尼地道要過五關斬六將？
- 啲樹呢？
- 街坊要發聲，區議會假諮詢？

撰文：孖盈、肥Doy

何謂社區貢獻？！

相信各位街坊都有聞藍屋修復完成後，會將其中12個單位以低於市價的兩成出租。不過市民也不是想住就住，成為「好鄰居」需要貢獻所長，回饋社區。本期我們訪問了不同的街坊和區內工作、活躍的市民，細聽他們心目中的社區貢獻應該是怎麼的樣子。

勳：
社區貢獻就是每個人願意參與和付出。我們家三代都在這區生活，以前父親經常會跟我說關於區內有趣的故事。現在我成為了故事館導賞員，輪到我跟大家分享小故事呢！

華：
多參與不同的活動，大家一起分享技能。以每月一次的飯聚為例，大家互相分享菜譜和技巧也是社區貢獻的一種方式。

開叔：
不需要所有物品也拿出來分享，但最重要是街坊有疑難或需要幫忙的時候，你願意挺身而出主動幫忙。

Mary：
我們每一個人都擁有不同的資源，只有你願意分享就已經是社區貢獻。有時候你認為毫不起眼的技能，在別人眼中也有可能是一件新鮮的事情。



秀屏：
參與社區活動，分享自己的知識和技能。關心身邊的鄰里和事物，能夠提出友善的建議令社區變得更美好。

聽完一眾被訪者的感想，小編不禁慶幸灣仔區有藍屋這個建築群的存在。它成為了一個聚腳點讓街坊聚會、分享資源，推動著社區的互動，連繫著整個社區的網絡。迎來「好鄰居」陸續的入住，我也期待他們為這個社區帶來不同的新元素。希望新租戶可以各施己任、發展所長，著重鄰里關係，延續人與人之間守望相助的精神。

撰文：阿心、Yola | 插圖：N.先生